



G-ænial de GC

Un composite universel pour des restaurations
invisibles et exceptionnelles.

Système innovant de sélection de la teinte
en fonction de l'âge.



Créez l'æ-motion

avec **G-ænial** de **GC**

La recherche est terminée. Pour une restauration universelle avec une incroyable esthétique « invisible », ne cherchez pas plus loin que **G-ænial** de **GC**.

Vous recherchez le moyen le **plus facile de créer l'invisibilité dans vos restaurations** ? GC présente G-ænial Anterior et Posterior, deux matériaux de restauration photopolymérisables développés grâce à l'expérience et les connaissances de GC dans les matériaux dentaires ainsi que des suggestions des fidèles utilisateurs du GC Gradia Direct.

Avec G-ænial vous pouvez compter sur nos années d'expérience et notre savoir-faire **pour renforcer votre talent et votre capacité à rendre naturelle chaque restauration**.

G-ænial est le matériau de choix lorsqu'il s'agit de se distinguer, se différencier par :

Le système de teinte

La manipulation

La viscosité

La polissabilité

La radioopacité

L'esthétique

Les propriétés physiques

La stabilité de la teinte

G-ænial incarne toutes ces caractéristiques. C'est un composite de restauration agréable indiqué pour :

tous types de cavité



obtenir des résultats hautement esthétiques en mono teinte ou en multi teintes



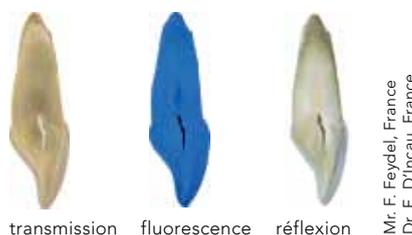
La réflectivité naturelle crée l'invisibilité

Le défi pour chaque dentiste consiste à créer des restaurations parfaitement invisibles qui satisfont les patients dans un temps limité. Néanmoins, la reproduction de la couleur naturelle et de la réflexion de la dent est difficile. Il a fallu tout le savoir de GC pour développer la **composition unique** du G-ænial, **faisant correspondre ses propriétés optiques à celles de la dent naturelle**.

Une composition unique pour une réflexion naturelle

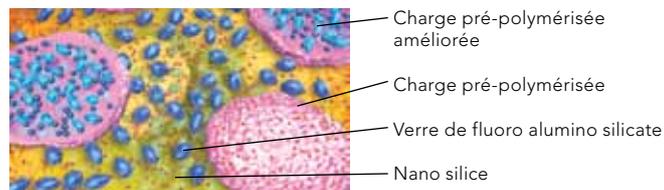
Notre perception de l'apparence de la dent est définie par la réflexion de la lumière sous différents angles. Ce processus de réflexion de la lumière dans la dent naturelle est déterminé par les différences de structure, telles que les **cristaux d'émail**, **tubuli dentinaires**, **dentine péritubulaire** et la **jonction amélo dentinaire**. La structure interne du G-ænial se compose également de **diverses structures à multiples facettes** - une variété de particules qui donne au matériau sa **propriété unique de diffusion de la lumière** et **imite les capacités de réflexion de la dent naturelle**.

La quantité de chaque particule, leur taille et leur répartition dans G-ænial a été soigneusement calculée de sorte que leur combinaison crée plusieurs interfaces différentes avec diverses propriétés de réflexion. Il en résulte une réflectivité interne qui **reproduit fidèlement celle de la dent naturelle**.



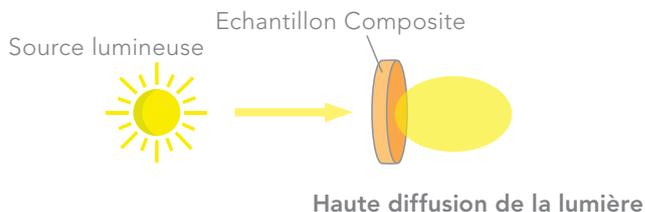
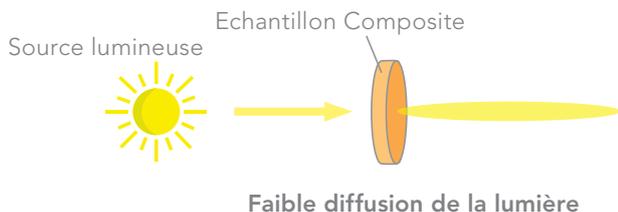
Mr. F. Feydel, France
Dr. E. D'Incau, France

Composition du G-ænial



Une haute diffusion de la lumière pour garantir l'invisibilité

La diffusion de la lumière se produit lorsque la lumière est forcée de s'écarter de sa trajectoire rectiligne.



C'est grâce à ses propriétés de diffusion de la lumière que G-ænial se mêle parfaitement à la cavité environnante. **L'effet caméléon** obtenu avec **une seule teinte** est tel que la restauration non seulement s'adapte à la structure de la dent naturelle mais elle s'y fond littéralement pour devenir **esthétiquement invisible**.



Situation initiale :
cavité réalisée dans
un bloc de composite
en teinte A3

Cavité remplie
avec un matériau
concurrent –
composite à faible
diffusion – teinte A2

Cavité remplie avec
G-ænial – composite
à haute diffusion –
teinte A2

Un esthétisme invisible et exceptionnelle

G-ænial offre au praticien la flexibilité. Toutes les techniques sont possibles avec G-ænial : des restaurations esthétiquement invisibles en mono teinte aux chefs-d'oeuvre esthétiques par stratification en multi teintes.

Une restauration G-ænial avec une seule teinte devient esthétiquement "invisible".

La gamme de matériaux de restauration actuellement disponible sur le marché ne convient pas toujours à la façon de travailler des chirurgiens dentistes. Souvent, un compromis doit être fait entre esthétique et simplicité. Désormais vous n'aurez plus à choisir. Avec G-ænial de GC, offrez à vos patients **la restauration la plus esthétique avec une seule teinte**.

Environ 95% des procédures de restauration directe sont réalisées avec une seule teinte. Ceci afin d'accélérer la procédure et **minimiser le temps au fauteuil**. Lorsque vous utilisez G-ænial, vous savez que même les restaurations mono teinte offrent une esthétique parfaite... pour la **plus grande satisfaction de vos patients**.



Dr. G. Aboudharam, France



Dr. E. D'Incau, France

Une remarquable esthétique haut de gamme est obtenue lorsque des teintes supplémentaires sont employées.

Grâce au **système de teinte innovant** conçu pour le G-ænial, il est désormais possible d'obtenir - pour les cas les plus exigeants - des résultats esthétiques exceptionnels avec 2 ou 3 teintes supplémentaires. Même la technique par stratification est simplifiée.

Pour les cas esthétiques complexes, vous pouvez parfaitement fonder G-ænial à la structure environnante de la dent en ajoutant d'autres teintes **sans sacrifier la simplicité ni perdre trop de temps**.



Pr. M. Peumans, Belgique



Dr. J. Smithson, UK

Un concept de teinte avant-gardiste

Teintes Standard

Il existe 22 teintes différentes basées sur le teintier VITA* classic. Dans les cas où la stratification n'est pas nécessaire, l'utilisation des teintes Standard suffit pour garantir des résultats esthétiques : **ce que vous voyez est ce que vous obtenez**. Chacune des 2 versions Anterior et Posterior correspond à un **délicat équilibre entre la saturation, la luminosité et la translucidité**.



Teintes Spéciales

Dans la majorité des cas, une excellente esthétique peut être obtenue avec une seule teinte; cependant il arrive que la technique multi teinte soit préférée, par exemple lorsqu'une restauration plus importante est nécessaire. La gamme G-ænial propose deux types de teintes supplémentaires, appelées Special Shades placées **sous** (teinte Inside) ou **sur** (teintes Outside) une teinte Standard.

Teinte Outside Special – pour remplacer l'émail

Une technique courante en dentisterie restauratrice consiste à associer la couleur et la translucidité à « l'âge » de l'émail naturel du patient. Le choix de la teinte émail dépend **de l'âge de votre patient** :



JE
Junior Enamel
pour les plus jeunes



AE
Adult Enamel
pour les adultes



SE
Senior Enamel
pour les personnes âgées

Teintes Outside Special – pour créer des effets visuels spécifiques



TE
Translucent Enamel
simule un effet de profondeur à la restauration



IE
Incisal Enamel
peut être appliqué sur le tiers occlusal de l'émail et les surfaces proximales en particulier chez les jeunes patients



CVE
Cervical Enamel
offre la juste translucidité pour laisser l'éclat à la dentine cervicale plus sombre

Teintes Inside Special – pour ajouter de l'opacité

Ces deux teintes opaques placées sous les teintes Standard **apportent de la chaleur** à la couleur et bloquent le "halo noir" venant de la cavité buccale. 3 teintes Inside Special disponibles uniquement dans la version G-ænial Anterior : A02, A03 et A04



A02



A03



A04

Appréciez la manipulation sans effort

G-æniel Anterior et Posterior vous apportent toutes les propriétés nécessaires à la réalisation de restaurations superbes et durables.

Une manipulation simple

G-æniel est l'un des rares matériaux composites que l'on peut qualifier de convivial, non seulement en raison de son système de teintes avancé mais aussi parce qu'il s'agit d'un composite unique qui offre une manipulation sans effort. GC est persuadé que vous apprécierez la manipulation du G-æniel du fait **de sa consistance et de ses temps de travail** parfaitement adaptés aux types de cavité :

G-æniel Anterior



La consistance du **G-æniel Anterior** est la même que Gradia Direct Anterior. Ce matériau a été testé pendant plus de 6 ans et sa consistance qui le rend si spécial et unique a été **unanimentement saluée**.

Le temps de travail d'environ 4 minutes sous lumière ambiante permet de travailler sans stress lors de la réalisation de restaurations multi teintes.

G-æniel Posterior



La viscosité a été adaptée aux restaurations postérieures... le matériau est plus condensable. Grâce à cette consistance, G-æniel Posterior est **thixotrope, plus facile à sculpter, et s'adapte parfaitement aux parois de la cavité**.

Bonne polissabilité

Pour améliorer l'esthétique, G-æniel Anterior et Posterior **se polissent rapidement et facilement** et offrent une surface lisse et brillante.



Des propriétés physiques idéales pour une esthétique longue durée

Un suivi simplifié



Dr. E. D'Incau, France



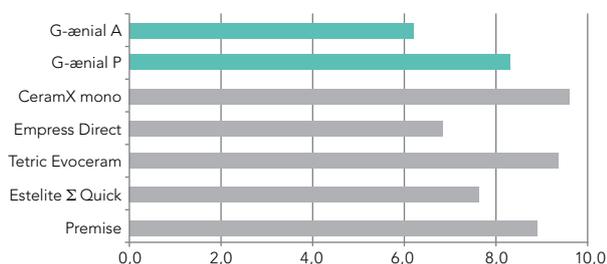
Dr. J. Sabbagh, Belgique

Même s'ils sont esthétiquement invisibles, G-ænial Anterior et Posterior sont facilement identifiables par radiographies. Grâce à la **technologie HDR** unique et brevetée (High-Density Radiopaque), la **radioopacité** du G-ænial est significativement augmentée en antérieur comme en postérieur sans pour autant compromettre l'esthétique.

Résistant et flexible

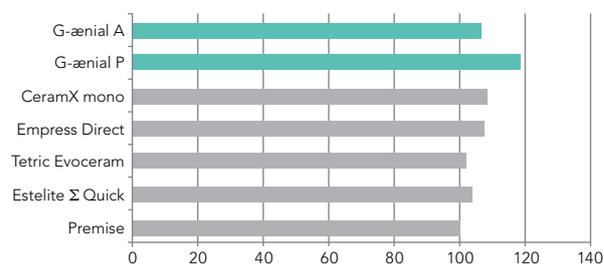
G-ænial Anterior et Posterior présentent une **résistance élevée à la fracture et à la flexion** combinée à un **faible module d'élasticité** pour limiter les flexions, les forces occlusales et la propagation des fissures. Toutes ses propriétés concourent à garantir des **restaurations durables**.

Module d'élasticité (GPa)



Source: GC R&D Données internes
Test réalisé selon la norme ISO 4049:2000

Résistance à la flexion (MPa)



Source: GC R&D Données internes
Test réalisé selon la norme ISO 4049:2000



SERINGUES

Quick Start Kit 7 seringues de :

A1, A2, A3, B2, JE, AE, IE + teintier

Advanced Kit 7 seringues de :

A3.5, AO2, AO3, B1, B3, C3, TE

Recharge

1 seringue : toute teinte

UNITIPS

Quick Start Kit 5 unitips de chaque :

A1, A2, A3, B2, JE, AE, IE + teintier

Advanced Kit 5 unitips de chaque :

A3.5, AO2, AO3, B1, B3, C3, TE

Recharge

20 unitips de : A1, A2, A3, A3.5, AO3, CV, AE, IE,

PA1, PA2, PA3, PA3.5, PJE, PIE

10 unitips de : BW, A4, B1, B2, B3, C3, CVD, AO2,

AO4, JE, TE, SE, CVE, XBW

VITA® est une marque déposée de VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen, Allemagne.

TEINTES ANTERIOR

Standard : BW, A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CVD, XBW, CV

Inside special : AO2, AO3, AO4

Outside special : JE, AE, SE, IE, TE, CVE

TEINTES POSTERIOR

Standard : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5

Outside special : P-JE, P-IE

ACCESSOIRES

Teintier, Applicateur Unitip

Contenu par unitips : 0.16 mL (0.28 g) pour anterior et 0.16 mL (0.33 g) pour posterior.

Contenu par seringue : 2.7 mL (4.7 g) pour anterior et 2.7 mL (5.5 g) pour posterior.

GC EUROPE N.V.

Head Office
Researchpark Haasrode-Leuven 1240
Interleuvenlaan 33
B - 3001 Leuven
Tel. +32.16.74.10.00
Fax. +32.16.40.48.32
info@gceurope.com
http://www.gceurope.com

GC FRANCE s.a.s.

9 bis, Avenue du Bouton d'Or - BP 166
F - 94384 Bonneuil sur Marne Cedex
Tel. +33.1.49.80.37.91
Fax. +33.1.49.80.37.90
info@france.gceurope.com
http://france.gceurope.com

GC BENELUX B.V.

Edisonbaan 12
NL - 3439 MN Nieuwegein
Tel. +31.30.630.85.00
Fax. +31.30.605.59.86
info@benelux.gceurope.com
http://benelux.gceurope.com

GC AUSTRIA GmbH

Swiss Office
Bergstrasse 31
CH - 8890 Flums
Tel. +41.81.734.02.70
Fax. +41.81.734.02.71
info@switzerland.gceurope.com
http://switzerland.gceurope.com